Domingo 6 de Febrero de 1876. BUENOS AIRES. Año XIV. - Nº 683

NUMERO SUELTO:
3 $ m|c

PUNTO CENTRAL DE VENTA
Eloi Aloi
175—Bolivar—177

PUNTOS DE VENTA
CANEDO, Victoria 231 1/2.
LIBRERIA EUROPEA, Florida 242.
BAZAR DE PERISSÉ, esquina Cuyo y Suipacha.

EL MOSQUITO

PERIODICO SEMANAL, INDEPENDIENTE, SATIRICO, BURLESCO Y DE CARICATURAS

DIRECTOR PROPIETARIO: ENRIQUE STEIN.

SUSCRICION MENSUAL
En Buenos Aires. 12 $ m/c

POR EL CORREO
Campaña.................... 20 $ m|c
Provincias y
Uruguay.................... 0,80 cts. fs adelantados

PUNTO CENTRAL DE SUSCRICION
Y
ADMINISTRACION
73 - PARQUE - 73

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, 6 DE FEBRERO DE 1876.

El Banco Nacional está de purga.

El *Mosquito* ha sido oficiosamente encargadc de avisar á los Accionistas del Banco Nacional que la reunion que debia tener lugar antiyer viernes 4 de Febrero no podrá tener lugar sinó el 21.

El motivo de ese retardo es debido á la enfermedad del ciudadano Anchorena.

El pobrecito está descompuesto, ni los lenitivos, ni los escitantes, ni los purgantes, ni las sanguijuelas, ni los baños, han podido triunfar de su indisposicion, que segun el pronóstico del inteligentísimo doctor Huelapillo, durará hasta el 20 del corriente.

Ya se vé por la fecha en que deben concluir sus molestias que el señor Anchorena no ha querido perder tiempo ni tener siquiera el tiempo de ir á pasar algunos dias de convalecencia y descanso al campo.

"¿Estaré bueno el 20? ha preguntado al doctor Huelapillo, pues el 21 tendrá lugar la reunion de accionistas, pueden vds. anunciarlo; Doctor si vd cree que poniéndome tres docenas de sanguijuelas mas, eso active mi curacion de veinte y cuatro horas, hágalo, écheme los dogos, todo lo soportaré para no retardar un dia siquiera, aquella reunion que sin mí no puede tener lugar."

Debemos agradecer al señor Anchorena aquel celo, aquella dedicacion á los intereses de los accionistas que le hace cuidar de su salud con una solicitud tan particular.

Creo ser intérprete de todos los accionistas del Banco Nacional, al recomendar del modo mas encarecido al doctor Huelapillo, la mayor atencion, la mayor solicitud, el mayor desvelo, para poner en pié lo mas pronto posible á su ilustre cliente.

Nada de curas, sobre todo; nada de imprudencias! no vaya á comprometer su salud.

Y á ese propósito debo decir que no apruebo el esceso de celo del señor Anchorena.

Querer que tenga lugar la reunion el 21, cuando calcula que estará en pié el 20, es sacrificarse por demás al bien comun.

Podria de eso resultar una recaida que podria postergar hasta épocas indefinidas las tuturas reuniones de la asamblea.

Suplico al Sr. Anchorena, no tanto en su propio interés como en el interés de los accionistas del Banco cuyos intereses son tan intimamente ligados con sus cólicos y descomposturas ahorre mejor sus desvelos y conserve su salud.

Váyase á pasar un mes de reposo, al campo, cuando se reponga de su descompostura, y pongamos la fecha de la reunion del 21 de Marzo ó de Abril.

Lo importante es que se sane bien, ya que el Banco Nacional está enfermo al mismo tiempo que él.

Y si se quisiera pensar en las consecuencias que podria tener una imprudencia!

Dios mio! solo al pensarlo, me vuelvo como un espárrago abierto!

No me atrevo... sin embargo... es preciso tener el valor de decirlo todo y de enrostrar todas las posibilidades.

¿Si se muriera?

Porque al fin y al cabo somos todos mortales, no hay tu tia y todos somos destinados á dar el gran paso que se llama, segun el temperamento y el humor de los narradores, espichar, reventar, cerrar el ojo, apagar su gas, morir, negarse á pagar el impuesto del resuello, destornillar su taller, quebrar la pipa ó fallecer.

No hace ni tres dias que falleció en la misma manzana en donde vivo Ursalino Malagaña, trasquilador de perros de agua y capador de gatos,

La muerte de Ursulino Malagaña, es sensible y dejará un vacío en su numerosa clientela, es cierto, pero al fin y al cabo no será tan desastrosa como lo seria la del señor Anchorena.

La muerte de Ursulino Malagaña, no ha producido ningun trastorno físico ni moral; el cielo de Buenos Aires ha quedado del mismo color de antes, los rios Uruguay y Paraná han seguido desembocándose en el Rio de la Plata y éste en el mar, la política ha seguido su curso, el equilibrio americano no ha sido turbado.

Y á mas Ursulino Malagaña, ha hecho un discípulo, su hijo Mauro, que maneja casi tan bien como las manejaba su papá, la tijera y la navaja.

Pero si se muriera Anchorena, la perturbacion seria honda, tremenda, insuperable!

Figúrense! un Banco cerrado, terminado, acabado, ya que no estando él no hay nada y basta una descompostura de barriga de ese ilustre hacendado, para impedir el acto mas importante, mas solemne, mas útil y mas imprescindible del establecimiento, la Asamblea de los Accionistas.

Y desgraciadamente no hay remedio, no hay otro, no hay otros que puedan reemplazarlos.

Hay, es cierto, dos vice-presidentes, pero esos dos vice-presidentes tienen por mision no presidir ni vice-presidir, son vice-presidentes á la condicion que no vice-presidirán.

Son vice-presidentes de carton, de papel, de paja, son para adorno, para lujo, para decoro.

Son hombres postizos, como aquellos de cera que hay en los salones de figuras, que tienen toda la apariencia de la vida, pero que no tienen vida.

Y ellos mismos bien lo saben, ya que aceptan esa situacion, ya que ellos mismos declaran que hay que esperar para ocuparse de los intereses de algunos millares de individuos que el purgante de largo alcance del ilustre Anchorena haya hecho su efecto.

Por fin, paciencia y nueva recomendacion de cuidados y atenciones Huelapillo.

En cuanto á los vice-presidentes, yo creo que podríamos reemplazarlos ventajosamente.

Ya que no sirven sinó de ampliacion, de adorno, para figurar en la lista del directorio con sus sub-títulos, podríamos nombrar en su lugar dos sombras ilustres.

En la próxima eleccion, aconsejo al directorio nombrar por aclamacion;

Presidente—El indispensable ciudadano Anchorena.

Vice-Presidente primero—El difunto Bernardino Rivadavia.

Vice-Presidente segundo—El difunto tio Velez Sarsfield.

Pronósticos de muerte.

¡Ay!... una institucion mas que desaparece en las nubes del pasado.

Esta habia durado uu poco mas de lo que viven las rosas, el espacio de diez años.

¡Cosa singular y peculiar de esa tierra! son las instituciones que parecen mas dignas de durar y tener larga vida que desaparecen primero.

¿Como ha de ser?

Pero, me apercibo que no les he dicho todavia cual es la institucion, la costumbre, la particularidad porteña que tiende á desaparecer.

Verdad es que lo habrian ya adivinado.

Es el diario á un peso.

Los convido á vds. todos al funeral de ese amigo de todos los dias, de ese compañero de las mañanas, de ese amigo de la tarde con quien pasaban vds. el rato en tramway ó en Ferro Carril volviendo al hogar despues de las tareas del dia.

El diario á un peso no ha muerto aun, pero va á morir.

La puñalada que le ha dado el Congreso con la nueva ley de Aduana es mortal.

No pasará de tres meses el término de su agonía.

Justo el tiempo necesario para que los que podrá resistir de aqui allá por ser bien surtidos de papel por ahora esclaman:

—No puedo mas, dispensen, pero si no me pagan dos pesos no puedo ir mas lejos y tengo que morir como los colegas y enemigos que me han precedido en la tumba.

No se si los legisladores habian previsto el caso al votar la ley de aduana, pero no la estrañaria.

El periodismo ha tenido mucha constancia para con el Congreso, siempre le ha manifestado los mismos sentimientos.

Y esos sentimientos han sido siempre hostiles.

El Congreso puede decir del periodismo lo que un yerno decia á su suegra de la esposa que este le habia dado.

—¿Que tal? preguntaba el suegro al yerno que regresaba de un viaje emprendido al dia siguiente de la boda en compañia de su esposa ¿Que tal mi hija? qué dice de ella? de su caracter?

—El caracter mas llaño! menos variable!.

—Ah! no es cierto?...

—Una igualdad de humor!....

—Bien decia yo!

—Nunca cambia! siempre la misma.

—Vaya!

—Si, desde el dia de nuestra partida hasta hoy que es de nuestro regreso, siempre ha tenido el mismo génio; no ha dejado ni un minuto de rezongar y refunfuñar.

El periodismo tampoco no ha dejado de rezongar y refunfuñar contra el Congreso y no estrañaria nada, que al tratar el articulo papel en la discusion de la ley de Aduana, el Congreso no se hubiera dejado arrastrar contra el periodismo por algunas ideas de venganza, que como se sabe es el placer de los dioses.... paganos.

En todo caso la cosa es cierta, no lo duden, el diario á un peso á muerto.

El cálculo está hecho, el papel cuesta mas de lo que queda en manos del periodista una vez pagos sus gastos y la comision de venta al muchacho y eso tomando por norma las condiciones del diario hoy dia mas aventajado en tiraje y suscricion.

Algunos diarios han encontredo un medio ingenioso de mantenerse por ahora sin modificacion de precio; es hacer pagar al personal empleado la diferencia de derechos sobre el papel reduciendo los sueldos de un cincuenta por ciento.

El medio es ingenioso, pero no tiene resultados duraderos; como esa economía es insuficiente habrá que hacer otra rebaja de igual cantidad total, es decir tener una redaccion y una administracion gratuitas, lo que no deja de ser algo difícil de conseguir en los tiempos de crísis porque pasamos.

Adios.... diario á un peso! has vivido!

Y no volveras á vivir sino cuando, merced á la intelijencia del Congreso, un número considerable de papelerias establecidas en los arroyos cercanos de la ciudad fabricarán papel en cantidad suficiente para las necesidades del pais y á precio mas barato que el qne nos viene de Europa.

Desgraciadamente no está resuelto todavia el programa.

Los estudiantes libres de derecho.... y de derechos

Si será impopular la nueva ley de Aduana cuando los mismos objetos que son fuera de su alcance reclaman y no se declaran satisfechos.

Veo eu un diario de la mañana que tenemos dos clases de estudiantes en Buenos Aires.

Unos privilegiados y otros que no lo son.

Porqué?

Eso es lo que yo no puedo decir.

Pero los legisladores ó fabricantes de reglamentos habrán tenido su idea y sus sérios motivos al establecer una distincion basada en otros motivos que en los de capacidad personal al dividir los estudiantes en dos categorias.

Tenemos á los estudiantes que pagan su impuesto de introduccion antes de entrar en la carrera.

Y tenemos tambien á los estudiantes libres de derechos.

Absolutamente, como tenemos artículos de importancion que pagan ó no pagan derechos segun la forma que tienen y las personas á quien vienen destinados.

Las estatuitas, por ejemplo, si son obras de arte, reproducciones ó reducciones de trabajos de artistas notables y destinados á ser expuestos en bazares ó vidrieras de tienda en donde su contemplacion permite á todos formarse el gusto y tener una idea precisa de lo bello, pagan derechos.

Si son estúpidos mamarrachos, estatuitas de la Virgen María con corona de reina en la cabeza ó San José con vestidos dorados, ó San Antonio patron de las solteras, ó San Ramon Nonato patron de las preñadas, y que esas imágenes sean groseramente talladas, ridículamente adornadas y si vienen dirigidas á un clérigo no pagan derechos.

Así es la costumbre.

Pues bien, los estudiantes libres de derechos, son los que reclaman sobre las formalidades vejatorias que se exijen para que puedan ser sacados de depósito.

No pagan derechos, pero el Fisco se venga de esa franquia, estorbando sus trámites, poniendo obstáculos á su libre despacho, y entorpeciendo su carrera.

Yo no sé de que se quejan precisamente los estudiantes libres de derechos.

A primera vista duda uno que tengan razon en su reclamo y se piensa que muy contentos deberian hallarse con su execcion de pagos de impuestos de introduccion y que no debieran reclamar.

A segunda vista, uno ya no duda y piensa que es frescura venir á reclamar todavia cuando han sido tan especialmente favorecidos.

Yo hallo que son los estudiantes que pagan derechos que deberian reclamar.

¿Por que no son todos tratados igualmente segun el principio republicano y democrático?

Porque hay distinciones y categorias entre los que siguen los mismos cursos.

El modo de evitar reclamos es de declarar que todos los estudiantes seran en adelante libres de derechos, como el alambre y los indios que pasan la frontera y entran en territorio argentino sin la menor dificultad y sin pagar el menor impuesto.

Ese comparacion de los estudiantes con el alambre y con los indios no está hecha con ninguna mala intencion, lo advierto porque no quiero meterme mal con nada ni con nadie pertenecientes á las facultades.

Correspondencia

Montevideo, Febrero 1º de 1876.

Mi querido Mosquito:

Te escribo algunas líneas con el dolor en el alma.

La carreta del Estado está mas empantanada que nunca y, como los bueyes del gobierno hacen fuerza cada uno por su lado, no estrañes que la acaben de volcar el dia menos pensado.

El cajon conteniendo las finanzas del país, tan cuidadosamente embotelladas por el vizconde Mauá, sellado con sus armas, y una corona vizcondesina, ha caido en el fango, rompiéndose todo el embotellamiento.

El público siempre ingrato lo ha acusado de ser mal embotellador. Lamas, dice, la gente, es un admirable amasador de pasteles. Pero Mauá no lo ayuda; no sabe ni embotellar, ni encajonar, y todos le caen encima á ese pobre, diciendo que no sirve y llamándolo ¡oh profanacion! Vizconde de Maula.

Sin embargo, en esta tierra clásica de un patriotismo espantosamente desinteresado, en que nadie sirve á su país por interés, S. E. el

LAS ELECCIONES DE HOY

BILBAO: — Es preciso que concluya la abstencion de nuestro partido.
BARTOLO— Tiene que seguir absteniendose por eso de: "Cuidado con el engaño"

Dr. Hector: — ¡A votar, pueblo, á votar por el sublime Hector,
el gran orador de ginebra y vermut que supo fundar y fundir el "Americano"!

Aunque no hubiese mas de un votador
la mayoria está asegurada.

Vizconde de Mauá descolla por un patriotismo oriental, aún mas desenvuelto y mas desinteresado que todos.

Varela, Latorre, Lamas, todos los diputados y senadores, la escojida oficialidad que de un año á esta parte defiende la ley, el órden y la moralidad pública, sirven al país con el mayor desinterés, aceptando buenos sueldos y algunas *ñapas* únicamente para evitar que de puro gordo reviente el erario.

Ellos son Orientales ó no tienen país, lo que esplica su patriotismo; pero Mauá es Brasilero Senador del Imperio (poblado como se sabe, por Deucation y Pyrra, cuando despues del Diluvio tiraron aceitunas que sin alteracion de color, se transformaron en hombres de ambos sexos), y sin embargo Mauá quiere tanto á la República Oriental, su patria de corazon, que varias veces no ha trepidado en sacrificarle los intereses de su país de nacimiento.

Tú te recuerdas cuando los Brasileros, aliándose con Flores, declararon la guerra al gobierno existente en Montevideo é hicieron albóndigas con Paysandú?

El gobierno queria á todo trance comprar armas y municiones para romper la crisma á los Brasileros. Pero le faltaba completamente el dinero. Hizo un llamamiento á los sentimientos humanitarios de los principales banqueros y capitalistas. Todos se taparon los oidos, menos Mauá, quien generosamente prestó medio millon de duros para sostener el gobierno legal y comprar rompecabezas al uso de los Brasileros,

Hizo otro sacrificio aun mayor. Mandó suspender el pago de sus billetes, á fin de que, si entre sus acreedores habia algunos adictos á la revolucion, no le pudieran proporcionar recursos.

Sin embargo, triunfó Flores, volviéndose Gobierno Legal, y Mauá, para contribuir á afianzar el órden, continuó con su patriótico sacrificio, no pagando los billetes de su emision.

Flores no era muy inteligente, que diré. No comprendió el bien que se le hacia, y quisó obligar á Mauá á pagar su emision. Pero éste se resistió noblemente y, lejos de ceder, *volens nolens*, persistió en servir á su amigo, aumentando su sacrificio al punto de suspender el pago de cuanto debia, limitándose á pedir una indemnizacion de algunos milloncitos por los muchos millones de perjuicios que esa patriótica suspension de pagos ocasionaba a su crédito.

Cuando la crisis de 1874, ayudó al público con todos sus recursos disponibles y no disponibles, hasta el punto de emplear un depósito de seiscientos mil pesos, confiado á su guardia mediante comision por el gobierno brasilero.

No ignoraba seguramente, que la ley brasilera, castiga con la misma pena del ladron al depositario asalariado que hace uso del depósito. Pero su conciencia le decia que no debia pararse en medios para hacer el bien de su segundo país, y que Dios, que se toma el cuidado de suministrar alimento á los pollitos silvestres, bien lo sacaria de cualquier disgusto que con tal motivo le viniera.

Pero vino la conspiracion de Febrero 1875, la que felizmente descubierta, proporcionó un viaje de recreo á la Habana y Charlestown, á Ramirez, Herrera, Vedia y otros. Otra vez Mauá, para cortar los recursos á los enemigos de la situacion, suspendió repentinamente todos sus pagos, pero otra vez tambien la gente hostil se esforzó en dañarle, haciéndolo declarar en quiebra.

Mal le iba al pobre vizconde, cuando una feliz inspiracion de Varela hizo que confiase al doctor Lamas la cartera de hacienda.

Este que comprendió que si Mauá acababa de suspender sus pagos en la República Oriental, en la República Argentina, en el Brasil, en Inglaterra, y probablemente en algunos otros paises que no recuerdo por el momento, era debido únicamente á su gran deseo de favorecer al comercio y sostener las instituciones de Montevideo, no trepidó en confiarle la delicada mision de poner en botellas toda la hacienda nacional, tapándola con corchos de superior calidad.

Todo hubiera ido muy bien, sin el accidente imprevisto de encajarse la carreta, y en el choque romperse todas las vasijas.

Pero como se lo decia, muchísima gente culpa á Mauá por lo acaecido, cuando por el contrario, es una casualidad fatal que ha esterilizado sus cuidados.

Ultimamente se sentia desmayar ante esa injusticia popular, y se quejaba de ella á su amigo confidente el señor Dorion, inventor del célebre banco Franco-Platense, financista, economista, periodista lleno de ideas progresistas.

¡Mi amigo, le decia, que se aleje de mí este cáliz! No he trepidado en guardarme las economias que me habian confiado un sin número de pequeños comerciantes, de padres de familia, de artesanos, de verduleros, de tacheros, de limpiabotas, etc., con el único fin de hacer la felicidad del país, y léjos de agradecerme el sacrificio que he hecho, perjudicándome así á mí mismo, me atacan, pretenden que he faltado á mis compromisos de honor, hasta se atreven á decir que mi crédito huele mas á podredumbre que el del Gobierno, cuando les consta que nunca he dejado de cumplir con mis obligaciones, sin tener para ello mis buenas razones.

Tranquilícese V. E., le contestó Dorion, no se crea V. E., la conciencia cargada por haber arruinado á una porcion de artesanos, tacheros, limpiabotas,

Canaille, vile espéce,
Vous leur fites, seigneur,
En les croquant, beaucoup d' honneur.

Voy á encarrilarlo todo, fabricando para V.E. un manifiesto en que plantará cuatro frescas y dirá cinco verdades á esos atrevidos.

Así se hizó. El vizconde esplicó que habia hecho mucho favor al público, abriendo su banco, mucho honor á los depositantes recibiendo su dinero y que son unos ingratos en quejarse si se lo devuelve en un papel de hilo, superiormente grabado, que no pierde casi nada, apenas el setenta por ciento.

Ni crédito, exclama al fin de su manifiesto, es muy bueno, mejor que nunca. Basta recojerlo en el barro en que ha caido por un accidente imprevisto, lavarlo con una esponja, pasarlo enseguida por azufre, despues en cloruro de cal, en fin en una diluida disolucion de ácido fénico, para convencerse que no ha sufrido nada, absolutamente nada.

¡Alas! ¿Hasta donde va la ceguedad humana?

Nadie hizo caso del manifiesto, nadie tuvo la caridad de recojer ese pobre crédito y hacerle la bien sencilla operacion que indicaba Mauá y este, viéndose tan mal correspondido, acaba de encomendar á Dorion una segunda produccion imitada de las lamentaciones de Jeremias sobre las ruinas de Jerusalen.

¿Cuál será la recompensa de tantos beneficios y sinsabores? No son pocos los goces que proporciona una conciencia tranquila y la certidumbre de transmitir á sus hijos un nombre respetado y un título de nobleza, á pesar de las calumnias de los mal querentes ó de los injustos.

Pero me atrevo á augurar una recompensa aun mayor para el benemérito patriota.

Cuando Mauá suministró el dinero urjentemente necesitado para quebrar cabezas á los soldados Brasileros, cuando por haber suspendido sus pagos, se llevó la falta de consideracion hasta declararlo en quiebra, llevaba el modesto y humilde título de Baron del Imperio, el cual no tardó en serle reemplazado con una corona de Vizconde.

Hoy que, persistiendo en sus fines filantrópicos y Orientales, se sabe que ha empleado para ellos el depósito de dinero del Brasil, hoy que ha querido subir por segunda vez al Calvario de una nueva declaracion en quiebra, no me parece aventurado conjeturar que el Gobierno Brasilero, fiel á su bien conocido liberalismo, lo elevará á la dignidad de Marqués de las Acacias ó Conde de la Caoba, dando así á las grandes naciones Europeas un resplandeciente ejemplo de su despreocupacion en ciertas ideas rancias de patriotismo exagerado y elevando al rango de estrella de primer grandor en la constelacion de su nobleza, al ciudadano que tan dignamente se ha sacrificado á su Oriental filantropía.

Su corresponsal,
EL ENTROMETIDO.

PICOTONES

Dice un diario que ha llegado el gran actor Valero.

Nos felicitamos y lo felicitamos; luego iremos á verlo.

Otro diario dice que ha llegado el gran cómico Varela.

Eso ya lo sabíamos, la noticia no es de las mas frescas, hace ya tiempo que está entre nosotros.

***

Va á salir á luz un periódico que se llamará la "Voz de San Fernando."

San Fernando era un rey muy virtuoso, muy gran matador de moros, muy devoto, su espada era de las mejores, pero no tenia buena voz.

En lugar de invocar la voz de San Fernando, el periódico por nacer hubiera hecho mejor en ponerse bajo el patronato de San Juan Crisóstomo el que hablaba tan bien.

La "Voz de San Juan Crisóstomo" hubiera sido un diario predestinado á hablar por boca de oro, mientras que la "Voz de San Fernando" está espuesta á hablar por boca de ganso.

***

Un diario decia ayer que se acaba de formar un Banco Submarino, pero no dice adonde. Supongo que es en la Bahia de Vigo.

Julio Verne en su novela *Veinte mil leguas debajo de los mares*, nos ha hablado algo ya de ese importante establecimiento de crédito.

***

Cuando se prendieron los miembros de la conspiracion Bookard, la policia se apoderó de todos los papeles referentes á ella y de las listas de afiliados.

El Juez Ugarriza ha instruido la cuestion y sucede de su trabajo que solo quedan diez y ocho acusados.

¿Y esos diez y ocho eran los conspiradores? Pues señor mucho ruido se habrá hecho por poca cosa.

***

José Ismael Villardo músico en Corrientes, solicita ser sometido á un exámen para probar que toca treinta y tres diferentes instrumentos de música.

No sé que fin busca ese ruidoso ciudadano, que posee treinta y seis modos de ser molesto para sus vencidos, pero si yo fuera la autoridad accederia á su pedido y si efectivamente toca como lo dice, treinta y tres instrumentos, zamparia inmediatamente y por siempre en un calabozo á tan atroz personaje.

***

Dice "La Prensa" que Sacristí ha dado dos tigres machos á Sarmiento.

Por qué dos machos? Hubiera debido darle un macho y una hembra.

La aclimatacion de esos bichos cerca de los centros poblados, se hace vivamente sentir.

***

Se asegura que la municipalidad al autorizar la ejecucion de la pantomina *La Caza del Ciervo*, ha exigido que fuera suprimido el *personage* del ciervo por prestarse á muchas alusiones políticas y otras.

***

No habia tal tratado entre la República Argentina y el Paraguay.

Los diarios que han dado esa noticia se han equivocado, han querido decir que los diplomáticos no se habian destratado.

***

El Canónigo D. Martin A Piñero ha sido nombrado director del Colegio Nacional del Uruguay.

¡ No les dije ! . . . .

DIVERSIONES PÚBLICAS

Teatro Colon

Debut de la compañia dramática española, bajo la direccion del primer actor, director y maestro don José Valero.
Sábado 5 1.ª funcion del 1er. abono.

La Campana de la Almudaina

Domingo 6.—2.ª funcion del 1er. abono.

Luis Onceano

A las 8 y media

Teatro de la Opera

GRANDES Y AFAMADOS BAILES DE SOCIEDAD, FANTASIA Y PARTICULAR

Se darán en las noches del Sábado 5 y Domingo 6 del corriente, con permiso de la autoridad.

Teatro de la Victoria

Sábado 5 y Domingo 6.
GRANDES Y ACREDITADOS BAILES DE MÁSCARAS
Empezara á las 10 y 1/2.

ESPEJOS FANTÁSTICOS Abierto desde las 7 hasta las 11 de la noche, calle Victoria 196.
Entrada 5 pesos.

Circo Arena

CALLE DE CORRIENTES ESQUINA Á PARANÁ.
Hoy sábado 5 de Enero.
Gran funcion
Mañana Domingo dos grandes funciones, una á las 2 y media de la tarde y otra á las 8 de la noche.

Eliseo

PASEO DE JULIO ESQUINA Á ESMERALDA
Sába do 5 de Enero
Gran baile de máscaras y de Sociedad

Impr. del Orden. de W. Muntaner y Ca. Perú 215 y 217.

AVISOS.

En los primeros dias

DE

ENERO 1876

Estarán en venta

ALGUNAS

colecciones encuadernadas

DE

EL MOSQUITO

(**Año 1875**)

al precio de 100 $ cada una

en la libreria nueva

CANGALLO N. 99

y en nuestra admistracion

PARQUE 73

CAVE DU MEDOC

197 FLORIDA 197

Se ha habierto de nuevo dicho establecimiento bajo nueva direccion.

Los aficionados á lo bueno y barato podrán surtirse de los articulos siguientes:

CAFÉ, TÉ, CHOCOLATE
VINOS, LICORES, CIGARROS DE
HABANA, etc; etc.

TARJETAS DE VISITAS Y COMERCIO

POR LA

MINERVA

CALLE FLORIDA 96—PALACIO DE GUERRERO

FOTOGRAFIA DE ANTONIO POZZO

113 *calle de Piedad, hoy* 131

Retratos de todas clases, perfeccionados segun las últimas invenciones Foográficas, á precios módicos.

Nuevo y gran surtido de Sombreros de todas clases, por Mayor y Menor.

La casa recibe directamente y puede vender mas barato que las demás Sombrererias, particularmente que las que anuncian con *gran bombo*, que reciben y no reciben nada.

En adelante, el nuevo surtido, abrazará todas las clases y será al alcance de todos los bolsillos.

Queda suprimido el precio fijo de 100 Pesos.

P. PERISSÉ.

Cuyo, esquina Suipacha.

Nota Se dá Letras sobre Paris, por cualquier cantidad y pagaderas á la vista en todos los pueblos de Europa. Franqueo de cartas para todos los países.

La casa, está tambien abierta los dias de fiesta.

LA GRAN FABRICA DE CAMISAS

de Wenceslao Muntaner

SE MUDO

á la misma calle

Chacabuco, Ns. 84, 86 y 88

frente al Teatro de la Alegria.

ALBUM

DE

Vistas y costumbres de la República Argentina, desde el Atlántico á los Andes, publicado por Christiano Junior

Está en venta el primer número de esta importante publicacion, conteniendo doce vistas de la ciudad de Buenos Aires, con sus descripciones históricas en Español, Francés, Inglés y aleman, encuadernacion de fantasia, tapas con alegorias en bajo relieve etc.

Puntos de venta y suscricion
Florida No. 208
Victoria „ 296

HACE OCHO AÑOS

El 8 de Octubre de 1867. "La República" decia en una noticia titulada CÓLERA:

"La naranja, ó mejor dicho, la cáscara de la naranja amarga, parece tener una virtud curativa en contra del cólera, y se probó en varias ocasiones, mayormente en el ejército brasilero, cuando el cólera mas cruel que el del Paraguay, hacia cada dia centenares de víctimas.

" Los soldados, aconsejados por algun partidario de Raspail, que tanto preconiza las sustancias amargas, trataron de sanar del cólera con cáscaras de naranja y lograron hacerlo en la mayor parte de los casos.

" Tambien un amigo nuestro logró sanar á muchos, administrándoles la Hesperidina, consiguiendo con este tónico llamar el calor y determinar el sudor, á la par que el principio amargo obraba contra los invisibles insecto que segun dicho amigo, son los causantes de la epidemia."

¡ATENCION!

Adviértase que en aquel tiempo aun no habian aparecido las pobres imitaciones que hoy infestan el mercado, por consiguiente el suelto se referia á la Hesperidina legítima [la de Bagley] y que las curas efectuadaspor este escelente SUDORÍFICO en esa época (1867) contribuyeron mucho á darle la fama que hoy posee·